



El Programa Transcultura de la UNESCO se complace en anunciar:

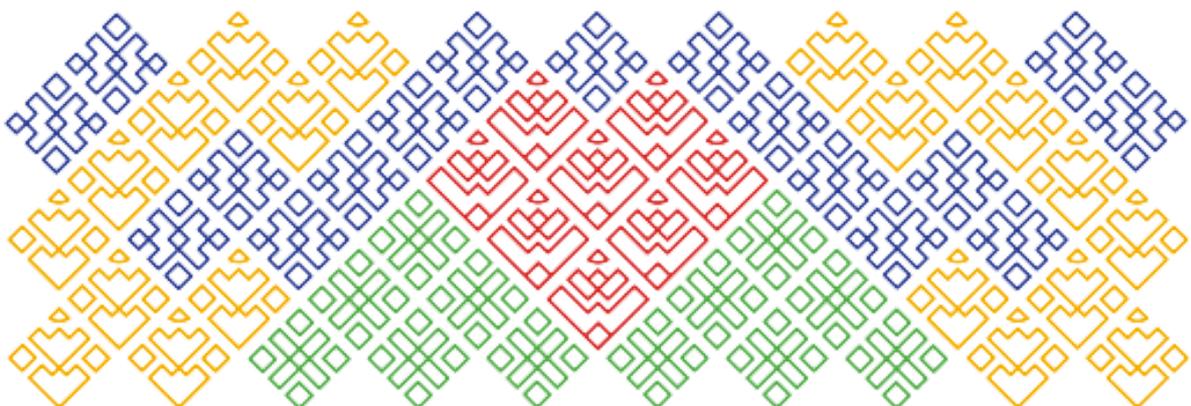
FONDOS CULTURA

**LA REDACCIÓN DE PROPUESTAS DE SUBVENCIÓN
PARA DESBLOQUEAR EL FINANCIAMIENTO CULTURAL**

CONVOCATORIA DE SOLICITUDES: TERCERA RONDA **Curso gratuito de capacitación en línea para jóvenes creadores en la región del Caribe**

Esta convocatoria de solicitudes se lanza en el marco de Transcultura: Integrando a Cuba, el Caribe y la Unión Europea mediante la Cultura y la Creatividad, un Programa de cuatro años de duración implementado por la Oficina Regional de Cultura de la UNESCO para América Latina y el Caribe y con el apoyo de la Unión Europea.

El objetivo general del Programa es profundizar en la integración cultural en el Caribe y fortalecer la cooperación y el intercambio pueblo a pueblo en la región y con la Unión Europea. Uno de los principales resultados se centra en la creación de capacidades para el desarrollo de nuevos proyectos culturales, el autoempleo y el inicio o expansión de actividades económicas. En este contexto, los beneficiarios recibirán capacitación sobre la preparación de propuestas de proyectos eficaces para solicitar subvenciones internacionales y mecanismos de subvenciones de segundo nivel.



¿Qué es FondosCultura, y por qué participar?

FondosCultura es un **curso de capacitación en línea gratuito** para jóvenes artistas, creadores, profesionales de la cultura y emprendedores de las industrias creativas y culturales. La capacitación se centrará en las habilidades esenciales para la redacción de propuestas de subvención. Los conocimientos y habilidades adquiridos en el curso permitirán a los participantes solicitar subvenciones internacionales y mecanismos de subvenciones de segundo nivel para proyectos culturales y creativos.

¿Qué incluirá el curso?

Durante un período de cuatro semanas, los participantes tomarán parte en una serie de experiencias de aprendizaje que incluyen videos grabados, seminarios web en directo, y tareas. Los temas que se abordarán incluirán:

- Comprender, identificar e investigar las oportunidades de financiación cultural
- Cómo preparar planes y presupuestos eficaces para proyectos culturales
- Herramientas y esquemas de narración y de comunicación para la escritura persuasiva
- Gestionar las subvenciones y relaciones exitosas con los proveedores de fondos.

El programa será dirigido por la institución Adapt for Arts, una consultoría con sede en el Reino Unido especializada en el apoyo al desarrollo de organizaciones creativas y culturales, así como por tutores y colaboradores invitados de Europa, América Central y América del Sur.

¿A quiénes buscamos?

Los solicitantes deben ser nacionales o residentes permanentes en uno de los 17 países siguientes en la región del Caribe:



Buscamos a **jóvenes caribeños, 18-35 años, que trabajen en la cultura y las industrias creativas, incluyendo artistas, creadores, profesionales de la cultura y emprendedores**, que busquen desarrollar proyectos personales e innovadores en una o más de las siguientes disciplinas creativas:

- Artes visuales: galerías, pintura, escultura, ilustración, artesanías y diseño
- Artes escénicas: teatro, danza y teatro musical
- Interpretación y producción musical, incluyendo música en vivo, grabada, radiofónica y televisiva
- Museos, sitios del patrimonio y/u otros lugares de importancia cultural
- Artes literarias: escritura, dramaturgia, poesía, novelas gráficas, fanzines, literatura y bibliotecas
- Artes digitales: videojuegos, animación, diseño, cine/imagen en movimiento

Las condiciones para participar incluyen:

1. Comprometerse a realizar 36 horas de aprendizaje y participación del 6 marzo - 31 marzo (ING/ESP) o del 5 de junio - 30 de junio (ING/FR)
2. Expresarse con fluidez profesional en inglés o en español.
3. Una conexión a internet que funcione.

Se seleccionarán 100 participantes de esta convocatoria. 50 participantes participarán en el curso del 6 de marzo al 31 de marzo (de habla inglesa y española) y 50 participantes del 5 de junio al 30 de junio (de habla inglesa y francesa).

¿Cómo puedes aplicar?

Rellene el formulario de solicitud en línea, ya sea en inglés, español, o francés antes del 22 de enero de 2023.

Los solicitantes deben proporcionar:

- Información personal y profesional
- Motivaciones para participar en el curso de capacitación
FondosCultura
- Información sobre cualquier proyecto, iniciativa o programa en curso que pudiera beneficiarse de una subvención.

Se verificará la elegibilidad inicial de las solicitudes antes del 23 de enero de 2023. Todas las solicitudes elegibles serán evaluadas por un panel el 26 de enero de 2023. Los resultados de la selección se comunicarán a los solicitantes antes del martes 14 de febrero de 2023. Se compartirá más información sobre incorporación y participación con los candidatos seleccionados el 20 de febrero.

¿Preguntas adicionales?

Para más información sobre el contenido y el horario del curso, por favor consulte [el documento con la información sobre el curso](#).

Para cualquier otra pregunta sobre el programa, por favor utilice el [formulario de contacto](#).

