



Le programme Transcultura de l'UNESCO a l'honneur de vous annoncer:

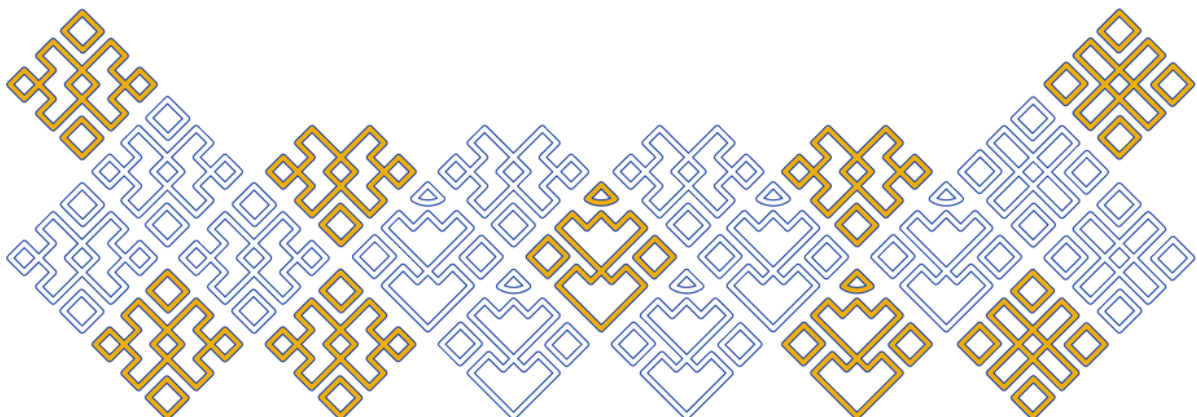
LA FORMATION SUR LA RÉDACTION DE PROPOSITIONS DE SUBVENTIONS | SUBVENTIONS UE- ACP POUR LES ARTS ET LA CULTURE

APPEL À CANDIDATURES

Formation gratuite en ligne pour les jeunes créateurs de la région des Caraïbes.

Cet appel à candidatures est lancé dans le cadre de *Transcultura : Intégration de Cuba, des Caraïbes et de l'Union européenne grâce à la culture et à la créativité*, un programme de quatre ans mis en œuvre par le bureau régional de l'UNESCO pour la culture en Amérique latine et dans les Caraïbes avec le soutien de l'Union européenne.

L'objectif global de ce programme est de renforcer l'intégration culturelle dans les Caraïbes et la coopération et les échanges interpersonnels dans la région et avec l'Union européenne. Un des principaux objectifs est le renforcement des capacités en vue de la mise en place de nouveaux projets culturels, du travail indépendant et du lancement/de l'intensification d'activités. Dans ce contexte, les bénéficiaires de ce programme recevront une formation sur la préparation de propositions de projets efficaces en vue de l'introduction de demandes de subventions internationales et dans le cadre de mécanismes de sous-subventions.



En quoi consiste cette formation ?

Pourquoi devriez-vous y participer ?

Le « Formation sur la rédaction de propositions de subventions | Subventions UE-ACP pour les arts et la culture » est une formation en ligne gratuite pour les jeunes artistes, les créateurs ainsi que pour les professionnels de la culture et les entrepreneurs des secteurs créatifs et culturels. Cette formation aidera les bénéficiaires à introduire des demandes de subventions dans le cadre de la série d'octrois de subventions qui va être lancée par Creative Caribbean en DATE 2023. Les connaissances et les compétences acquises au cours de cette formation permettront aux participants d'introduire une demande de subvention dans le cadre de ce mécanisme de sous-subventions et d'assurer l'obtention de fonds qui soutiendront leurs projets culturels et créatifs.

Quels seront les sujets abordés par cette formation ?

Sur une période de quatre semaines, les participants participeront à une formation de type « entraînement » avec trois sessions de formation guidées par semaine. Des formateurs spécialisés aideront les participants à comprendre les exigences en matière de financement et les aideront à définir leurs idées en fonction des besoins du donateur. En plus des sessions de formation guidées, des questions-réponses traditionnelles et du coaching en petit groupe avec des spécialistes de la recherche de fonds permettront de mettre les apprentissages en application immédiatement tout en définissant les demandes de subventions potentielles aux programmes de subventions de Creative Caribbean et en leur donnant forme.

Les sujets de cette formation incluront :

- Des informations détaillées concernant les subventions ACP-EU pour le programme culturel, qui est dirigé par Creative Caribbean dans la région des Caraïbes.
- Les critères d'éligibilité et le dépassement des difficultés en matière d'éligibilité afin de présenter une bonne demande de subvention au programme de subventions.

- Une présentation détaillée des dispositifs et des divisions de Creative Caribbean auprès desquels les candidats peuvent introduire une demande de financement de leurs projets et initiatives.
- Une présentation complète du formulaire de demande de subvention, l'étude de réponses modèles et des sessions spécifiques qui se concentrent sur chaque question du formulaire de demande de subvention.
- Des sessions de questions et réponses et des sessions de coaching en petits groupes pour chaque sujet de la formation.

La formation sera donnée par Adapt for Arts, un cabinet de conseil du Royaume-Uni spécialisé dans le soutien à la fondation d'organisations créatives et culturelles, des tuteurs invités et des contributeurs d'Europe, des Caraïbes et d'Amérique centrale.

Qui cherchons-nous ?

Les candidats **doivent** être des ressortissants et résidents d'un des 15 pays des Caraïbes suivants :



Les candidats **doivent** être de jeunes **professionnels caribéens âgés de 18 à 35 ans** qui travaillent dans les secteurs culturels et créatifs, c'est-à-dire des artistes, des créateurs et des entrepreneurs de la culture. Il peut s'agir d'un artiste individuel, d'un créateur ou d'une personne qui fait partie d'une compagnie artistique, un festival, une ONG ou un groupe communautaire qui travaille dans un des domaines suivants:

- Patrimoine culturel et naturel (musées, sites historiques, sites archéologiques, paysages culturels, patrimoine naturel)
- Spectacle et célébration (arts du spectacle, musique en direct, danse, festivals, fêtes et foires)
- Arts visuels et artisanat (beaux-arts, photo, artisanat)
- Livres et presse (livres, journaux, magazines, bibliothèques, foires du livre)
- Audiovisuel et médias interactifs (films, télévision et radio, streaming, podcasts, jeux vidéos)
- Design et services créatifs (architecture, mode, design graphique, design d'intérieur, publicité)

Les candidats **doivent** remplir les **trois critères d'éligibilité de base** des programmes de subvention de Creative Caribbean :

1. Être une personne légale (entrepreneur individuel enregistré ou indépendant) installée depuis 3 ans à la date de la demande de subvention dans un des 15 pays éligibles.

OU

1. Être une personne associée à une personne morale ou à une organisation enregistrée (notamment une organisation artistique professionnelle, une confrérie, une organisation communautaire, une association culturelle, une organisation sans but lucratif, un festival, une institution du secteur secondaire/tertiaire, un ministère du gouvernement, des départements et agences, des organismes examinateurs nationaux ou régionaux, une association professionnelle, des autorités locales, une organisation quasi gouvernementale).

2. Avoir directement mis en œuvre, ces trois dernières années, au moins un projet dans le secteur culturel et créatif.

3. Être responsable de la préparation et de la gestion des activités financées.

Même si la formation sera donnée **en anglais, en français et en espagnol**, les candidats doivent noter que les demandes de subvention aux programmes de subventions de Creative Caribbean **ne seront acceptées qu'en anglais.**

Comment présenter une demande de subvention ?

Remplissez **le formulaire de demande de subvention** en ligne en anglais, en espagnol ou en français avant le **lundi 6 mars à 23 h 59 AST.**

Les candidats doivent fournir :

- Des informations personnelles et professionnelles.
- Des informations concernant les projets, les initiatives ou les programmes qui pourraient tirer parti du financement par subvention de Creative Caribbean.

L'éligibilité initiale des demandes de subvention sera vérifiée avant le 10 mars 2023. Toutes les demandes de subvention éligibles seront évaluées par une commission le 15 mars 2023. 50 participants seront sélectionnés pour participer à cette formation.

Les résultats de la sélection seront communiqués aux candidats avant le mardi 21 mars 2023. Des informations supplémentaires relatives à l'accueil et à la participation seront communiquées aux candidats sélectionnés avant le 27 mars 2023. La formation aura lieu du mardi 4 au jeudi 27 avril 2023.

Avez-vous d'autres questions ?

Si vous avez d'autres questions concernant la formation, veuillez utiliser le **formulaire de prise de contact**.

